

新聞稿

**Sony 推出配備 Super 35mm 影像感測器的 NXCAM™攝錄機
及全球首部防雨防塵攝錄機**
最新 NEX-FS100P 配備高度敏銳及大尺寸影像感測器，開拓無限創意



NEX-FS100P

香港・2011年7月6日 – Sony 為 NXCAM™攝錄機系列再添新力軍，加入兩款萬眾期待的全新攝錄機，為不同攝錄環境提供優越的應用方案。Sony 35mm 系列新成員 NEX-FS100P 屬於 E mount 專業攝錄機類型，並配備 Super 35mm 影像感測器；而 HXR-NX70P 則是全球首部防雨防塵專業高清攝錄機，適合在惡劣天氣及戶外環境下使用。

索尼香港業務拓展總部總裁李振興表示：「Sony 聽取了客戶意見後研製出嶄新的可換鏡頭攝錄機 NEX-FS100P，以 Super 35mm CMOS 影像感測器及符合人體工學設計的機身與配件，帶來前所未有的創作空間。此外，Sony 亦研製了 HXR-NX70P，不論是紀錄片攝影師或分秒必爭的視像新聞記者，都能採用它在惡劣天氣下完成高難度的拍攝任務。」

NEX-FS100P – 輕巧機身提供大尺寸影像感測器的效能

無論是專業的內容創作人、攝影師或攝錄愛好者，都可使用 NEX-FS100P 將其想像提升至更高境界。新攝錄機配備 Exmor Super 35mm CMOS 影像感測器，專為拍攝廣告、結婚攝影、音樂影片、戲劇及電視劇集等而設。這個高度敏銳及大尺寸影像感測器能拍攝與菲林攝錄機相似的淺景深影片，從而開拓更多發揮創意的空間。

該影像感測器也配備拍攝高清影片的理想有效像素，在 50fps 全像素掃描模式下拍攝，比一般數碼單鏡反光機較少出現顏色倒錯、影像邊緣鋸齒或“Rolling Shutter”影像變形等情況，而且更能在低至 0.28 流明亮度¹的黑暗環境下拍攝。而 Sony 專利的 Exmor 技術之另一優勢，是在較暗環境下拍攝仍能把雜訊減至最少。

NEX-FS100P 採用 Sony 備受用戶歡迎的 E mount 可換鏡頭系統，它的截距 (即鏡頭接駁環表面及影像感測器表面之間的距離) 極短，而只要使用轉接環 (LA-EA1) 即可使用多款 Sony A mount 鏡頭，使用其他的轉接環便可兼容更多其他鏡頭²，用戶透過善用不同光學產品的優點，將創意無盡發揮。

NEX-FS100PK 連鏡頭套裝配備 E18-200mm F3.5-6.3 OSS 變焦鏡，具有 SteadyShot™光學防震及自動對焦功能。

NEX-FS100P 兼容 Memory Stick PRO Duo™、SD、SDHC 及 SDXC 記憶卡，能以不同的幀速率記錄影像，讓攝影師自由創作出慢動作或高速的全高清影片。攝影師只需要調校幀速率即可，毋須使用轉換器或剪輯軟件。包括 NEX-FS100P 在內的 NXCAM™攝錄機系列，均使用廣獲非線性剪輯軟件供應商所支援的 AVCHD™攝錄格式。

NEX-FS100P 備有可拆除手柄、把手及混合式 LCD 觀景器，適合用作手持取景或固定拍攝。

HXR-NX70P – 全球首部防塵防雨專業級高清攝錄機



HXR-NX70P

¹ 固定快門速度 1/25，自動增益及光圈 F1.4。

NEX-FS100PK 所附鏡頭 SEL18200 能在低至 1.5 流明亮度的環境下拍攝，相應設定為固定快門速度 1/25、自動增益及自動光圈。

² 並非所有轉接環及鏡頭都保證兼容。詳情請向個別轉接環供應商查詢。

HXR-NX70P 是極為堅固而輕巧的攝錄機，主機身已獲確認合符 IEC60529 IP54 所規定的防塵及防雨標準。此型號無懼惡劣天氣及戶外環境，無論雨水或沙塵亦不會妨礙其操作。以內置 96GB 快閃記憶體配合 32GB 記憶卡，便可記錄及儲存多達 40 小時的高清影片 (HD LP 模式)，攝影師在偏遠地點拍攝亦毋須擔心儲存問題。

HXR-NX70P 配備“Exmor R” CMOS 影像感測器，能拍攝質素超卓的低光影片，並具備強化的手動操控功能，用戶在拍攝專業質素的 1920x1080 全高清影像時，亦可獲得所需的精確操控。CinemaTone 技術使影片的色調更富電影感及更具層次感，效果使人驚豔。超廣闊角度 26.3mm Sony G 鏡頭可拍攝更廣闊的場景，同時保持畫質清晰、顏色奪目精準。

用戶可選用具有 Active 模式的 SteadyShot™光學防震功能，以便在寬畫面拍攝或全遠攝時，即使在攝錄機晃動時仍確保影片流暢。全新攝錄機還具備可調校的鏡頭環，方便手動調節焦點、光圈及變焦設定。內置 GPS 接收器讓記者或記錄片攝製者在外出拍攝時記錄影片的拍攝地理資訊。

Sony NXCAM™攝錄機建議售價及開售日期如下：

型號	建議售價	開售日期
NEX-FS100P	港幣 53,370 元	現已發售
NEX-FS100PK 連鏡頭套裝	港幣 60,120 元	現已發售
HXR-NX70P	港幣 31,670 元	2011 年 8 月

顧客如有查詢，請聯絡 Sony 銷售服務熱線 (852) 2345-2966。

有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 www.sony.com.hk。

關於 “make.believe”

“make.believe” (make dot believe) 是索尼集團的統一品牌訊息，涵蓋旗下的電子產品、遊戲、電影、音樂、流動電話及網絡服務。”make.believe”標誌著 Sony 的創造精神，以及將意念轉化成真實的能力，與堅持「創新源於好奇、夢想成就未來」的信念。

Sony NEX-FS100P 攝錄機的主要技術規格:

型號	NEX-FS100P
攝錄機部份	
影像處理	"Exmor" Super35 CMOS 感光元件 總像素: 約 3,530,000 像素 錄像時有效像素: 16:9 約 3,370,000 像素 錄像時有效像素: 4:3 約 2,530,000 像素
最低照明度	0.28 lx (1/25 快門, 光圈 F1.4, 自動增益) *1
快門速度	自動: 50i/50p: 1/50-1/1750, 25p: 1/25-1/1750 手動: 1/3 - 1/10000, 1/50 - 1/1750 (50i, 50p), 1/25 - 1/1750 (25p)
慢鏡及快鏡功能	錄製格式: 1080/50p, 1080/25p 格數: 50fps, 25fps, 12fps, 6fps, 3fps, 2fps, 1fps 快門速度: 1/掃描格數 - 1/10000(手動)
白平衡	自動, 室外(5800K), 室內(3200K), 一按式 (輕觸式)
鏡頭 (隨 NEX-FS100PK 附 送)	
鏡頭接環	E 類型接環
型號	SEL18200
產品名稱	E 18-200 毫米 F3.5-6.3 OSS
相等於 35 毫米菲林	16:9: 28.8 - 320 毫米 4:3: 36- 400 毫米
放大比率	11.1 倍
濾鏡直徑	67 毫米
輸入/輸出	
音頻輸入	XLR 3 針 (雌頭) (x 2), LINE/MIC/MIC +48 V 可選擇性
視頻輸出	RCA 類型(x 1)
音頻輸出	RCA 類型(CH-1,CH-2)
色差輸出	RCA 類型(x 3) 經 mini-D jack
USB	USB 裝置, mini-AB/Hi-Speed (x 1)
耳筒輸出	立體聲迷你插頭(x 1) ø3.5 毫米
遙控器	立體聲迷你插頭(ø2.5 毫米)
HDMI 輸出	HDMI 供 4:2:2 訊號專用, 配備時間代碼 (x 1)
顯示屏	
內置 LCD 顯示屏	3.5 吋, XtraFine LCD, 約 921,600 點 (1920 x 480), 16:9 比例
儲存媒體	
類型	Memory Stick PRO Duo(Mark2), Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick PRO-HG Duo HX SD/SDHC/SDXC 記憶卡*2
一般	
重量	淨機身: 約1.04 千克 (2 磅4安士) 連另購鏡頭, 觀景器, 電池 (NP-F970),

	大眼蓋, 手柄, 麥克風 (ECM-XM1), 手把, 不包括手帶: 約 2.76 千克 (6 磅 1 安士)
體積 (闊 x 高 x 深)	淨機身: 約 126.5 x 101.5 x 193.5 約 (5 x 4 x 7 5/8 吋) 連另購鏡頭, 觀景器, 大眼蓋, 手柄, 麥克風(ECM-XM1), 手把, 不包括手帶: 約 178 x 192 x 519.5 毫米 (7 1/8 x 7 5/8 x 20 1/2 吋)
電量需求	(AC 變壓器/電池): 8.4V / 7.2V
電量消耗	連 ECM-XM1 及 LCD 正常光度: 5.6W (跟隨機附送鏡頭) *當使用快閃記憶體 HXR-FMU128 時, 平均電量消耗上升 1.1W
操作溫度	0 至 +40 度 (+32 至 +104 華氏)
儲存溫度	-20 至 +60 度 (-4 至 +140 華氏)
連續錄影時間	連續錄影時間: 約 510 分鐘 (NP-F970: 充滿電池)
錄製格式	影像格式: HD : MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD 格式兼容 (1080/50p 原本格式) 影像格式: STD: MPEG-2 PS 音頻格式: HD: Linear PCM 2ch, 16bit, 48kHz / Dolby Digital 2ch, 16bit, 48kHz 音頻格式 STD: Dolby Digital 2ch, 16bit, 48kHz
錄製模式 ^{*3}	HD PS (28Mbps) 1920x1080/50p, HD FX (24Mbps) 1920x1080/50i, HD FH (17Mbps) 1920x1080/50i, HD HQ (9Mbps) 1440x1080/50i, HD LP (5Mbps) 1440x1080/50i, HD FX (24Mbps) 1920x1080/25p, HD FH (17Mbps) 1920x1080/25p, HD FX (24Mbps) 1280x720/50p, HD FH (17Mbps) 1280x720/50p, SD/STD HQ (9Mbps) 720x576/50i
錄製/播放時間	170 分鐘 (2 小時 50 分鐘) 連 32GB Memory Stick PRO-HG Duo HX 在 FX(24Mbps) Linear PCM 2 聲道進行攝錄
隨機附件	AC變壓器/充電器 (AC-VL1), 充電池(NP-F770), 連接線 (DK-415), 麥克風 (ECM-XM1), 遙控器 (RMT-845), 視訊線, A/V 連接線, USB 線, USB 配接線 (VMC-UAM1), 大眼蓋, 鏡頭 (SEL18200), 遮光罩與鏡頭蓋, 熱靴連接件, 鋰電池 (CR2025),

	時鐘鋰電池(已安裝), 應用軟件 (CD-ROM) (CMU2.0)
--	---------------------------------------

備註:

*1: 1.5 lx (與隨機鏡頭: 自動增益、自動光圈及 1/25 秒快門速度)

*2: Class 4或更快。

*3: 因比特率變動, 當使用 AVCHD FX 模式時, 最高的比特率為 24Mbps。平均比特率只適用於 FH, HQ 及 LP 模式。

Sony HXR-NX70P 攝錄機的主要技術規格:

型號	HXR-NX70P
攝錄機部份	
影像處理	1/2.88 吋 ExmorR CMOS 處理器配備 ClearVid pixel array 總像素: 約 6648 K 實際像素: 約 6140 K (16:9)
最低照明度	3 lx (Low LUX 模式, 1/25 快門)
快門速度	1/6 - 1/10000 (手動快門速度控制)
光圈	F1.8 - F3.4
慢鏡及快鏡功能	200 fps (固定)慢鏡攝錄 *影像質素會降低 (fps: Field per Sec.)
白平衡	自動, 戶外 (5800K), 室內 (3200K), 一按式(輕觸式)
輸入/輸出	
麥克風輸入	立體聲迷你插頭 (x 1) ø3.5 毫米
音頻輸入	XLR 3 針 (雌頭) (x 2), LINE/麥克風/麥克風 +48 V 可選擇性
A/V 輸出	A/V 遙控器連接
色差輸出	A/V 遙控器連接
遙控器連接	立體聲迷你插頭 (ø2.5 毫米)
USB	USB 裝置, Mini-AB/Hi-Speed (x 1)
耳筒輸出	立體聲迷你插頭(x 1) ø3.5 毫米
HDMI 輸出	HDMI 迷你插頭(x 1)
顯示屏	
觀景器	1.1 厘米 (0.45 吋, 比例: 16:9) 1 226 880 點相等於 (852 x 3 [RGB] x 480)
內置 LCD 顯示屏	8.8 厘米 (3.5 吋, 比例16:9) 921 600 點 (1920 x 480)
麥克風	
麥克風	2CH 立體聲麥克風
儲存媒體	
內置記憶	96 GB
類型	Memory Stick PRO Duo (Mark2), Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick PRO-HG Duo HX SD/SDHC/SDXC 記憶卡*1
一般	
重量	(連遮光罩, 眼罩)840 克 (1 磅 13 安士) (連遮光罩, 眼罩, 電池, 麥克風 及 XLR組件): 1285 克 (2 磅 13 安士)
體積 (闊 x 高 x 深)	(連遮光罩, 眼罩): 111.5 x 119.5 x 297.5 毫米 (4 1/2 x 4 3/4 x 11 3/4 吋) (連遮光罩, 眼罩, 電池, 麥克風 及 XLR 組件): 135 x 174 x 384.5 毫米 (5 3/8 x 6 7/8 x 15 1/4 吋)
電量需求	(AC 變壓器/電池): 8.4 V/6.8 V
電量消耗	觀景器 - 正常光度 (HD FX): 3.5 W

	LCD屏幕-正常光度 (HD FX): 3.6 W
操作溫度	0 至+40 度 (華氏+32 至 +104)
儲存溫度	-20 至 +60 度 (華氏-4 至 +140)
電池操作時間	連續錄影時間: 220 分鐘 (觀景器), 215 分鐘 (LCD屏幕)
錄製格式	
影像格式	HD: HD: MPEG4-AVC/H.264 AVCHD 格式兼容(1080/50p:原本格式) STD: MPEG-2 PS
音頻格式	HD: Linear PCM/Dolby Digital 2ch, 16 bit, 48 kHz STD: Dolby Digital 2CH, 16 bit, 48 kHz
錄製模式*2	HD PS (28 Mbps) 1920 x 1080/50p/16:9 HD FX (24 Mbps) 1920 x 1080/50i/16:9 HD FH (17 Mbps) 1920 x 1080/50i/16:9 HD HQ (9 Mbps) 1440 x 1080/50i/16:9 HD LP (5 Mbps) 1440 x 1080/50i/16:9 HD FX (24 Mbps) 1920 x 1080/25p/16:9 HD FH (17 Mbps) 1920 x 1080/25p/16:9 SD/STD HQ (9 Mbps) 720 x 576/50i /16:9, 4:3
錄製/播放時間	170 分鐘 (MS 32 GB, HD FX, LPCM) 530 分鐘 (內置記憶體 96 GB, HD FX, LPCM)
變焦比率	Sony G 鏡頭, 10 倍 (光學), 14 倍延伸變焦, 120 倍數碼變焦
對焦距離	f = 3.8 毫米 - 38毫米(相等於26.3 毫米 - 263 毫米 (16:9), 32.2 毫米 - 322 毫米 (4:3) 於 35 毫米鏡頭)*3
對焦	全自動/ 手動
影像穩定器	Optical SteadyShot™影像穩定器配備 Active mode (由闊 至遠)
濾鏡直徑	37 毫米
隨機附件	AC 變壓器[AC-L200C/D], 充電池[NP-FV70], 電源線, 麥克風[ECM-XM1], 擋風罩, XLR組件, 遮光罩連鏡頭蓋, 大眼蓋, 色差A/V線, A/V 連接線, USB 線 (mini-B), USB 配接線 (供外置硬盤用) [VMC-UAM1], 無線遙控器 [RM-845], 應用軟件 (CD-ROM) [Content Management Utility]

備註:

*1: Class 4 或更快。

*2: 因比特率變動, 當使用HD PS 模式時, 最高的比特率為28Mbps及HD FX 模式時為24Mbps。平均比特率只適用於FH, HQ 及 LP 模式。

*3: 對焦距離指當SteadyShot 模式開啓時, Active Mode關閉。