

## 新聞稿

**Sony 全新數碼半透明反光鏡相機 α58 捕捉每個珍貴時刻**  
全新 2,010 萬像素影像感測器及鎖定追蹤對焦，輕鬆拍攝專業級影像效果



- 全新 2,010 萬有效像素 Exmor™ APS HD CMOS 影像感測器拍攝每個影像細節
- 每秒 8 張<sup>1</sup> 高速拍攝及全新鎖定追蹤對焦，精確地捕捉快速動作
- 全新 OLED Tru-Finder 觀景器方便拍攝及觀看影像
- 全新自動景物構圖功能，帶來專業級相片效果

香港・2013 年 3 月 1 日 – Sony 今日宣佈推出全新數碼半透明反光鏡相機 α58，讓用戶捕捉生活中的每個精彩時刻，留住難忘回憶。α58 採用半透明反光鏡技術，可以迅速、精確地以自動對焦進行高速拍攝，是捕捉生命中重要時刻的必然選擇。即使是初次使用可換鏡頭相機的用戶，亦可輕鬆地獲得超越輕巧型相機的影像質素，更可享受他們以為只有昂貴數碼單鏡反光相機所專有的功能。

α58 配備全新 2,010 萬超高有效像素 Exmor™ APS HD CMOS 影像感測器。配合強化 BIONZ 影像處理器及 ISO100 至 16000 超廣闊的感光度範圍，有效減低訊噪並同時保留影像細節，可輕鬆拍攝極細緻的靜態相片及全高清影片。

配合多達 35 款 A-mount 可換鏡頭(包括兩款增距鏡)選擇，用戶於任何光線情況下都可拍攝完美無瑕的影像。用戶即使以手持拍攝，內置 SteadyShot INSIDE 機身防震功能亦可令相片保持清晰銳利，讓用戶可以充滿信心地以慢快門速度或更高的變焦設定下進行拍攝，而毋須擔心因雙手抖動導致畫面模糊。

有別於一般數碼單鏡反光相機，Sony 數碼半透明反光鏡相機採用半透明反光鏡技術，光線直接投射至主影像感測器及獨立的自動對焦感測器。該技術讓用戶在可翻揭的 LCD 顯示屏或具有高解像度、高對比度的 OLED Tru-Finder 觀景器上構圖時，一直保持高速

---

<sup>1</sup> 於智慧型增距鏡連拍優先 AE 模式

及精確對焦。由於不再有鏡片移動的緩滯，用戶亦可在高速連拍或全高清影片拍攝時，進行無間斷實時影像預覽。

同時，**α58** 亦是用戶即時捕捉快速動作的理想夥伴，如拍攝運動、野生動物或親友共聚的快樂時刻。利用智慧型增距鏡連拍優先 **AE** 模式，用戶可高速連拍每秒 8 張清晰銳利的相片，捉緊每個關鍵時刻。而高效能 15 點自動對焦系統新增鎖定追蹤對焦功能，可更快速、更精準地追蹤所拍攝的目標。用戶現在即使面對移動中的拍攝目標，亦可利用 **α58** 高速連拍功能，捕捉體操運動員的優美體態或野生動物。

過往型號配備的自動人像構圖功能亦演進至更完備的自動景物構圖功能，有助用戶輕鬆地獲得更悅目、更專業的拍攝效果。**α58** 可判斷場景中的單人、雙人，甚至移動中的目標或微距景物，進行自動追蹤、取景及裁剪影像，創造出具專業級構圖的震撼畫面。加上 Sony 獨有 Pixel Super Resolution 技術，所裁剪的影像可保留原本的解像度。

用戶更可透過模式轉盤隨時選擇不同的相片效果，共 15 款具有藝術風格的內置修飾效果，包括：玩具相機、黑白及單色效果等。

全新 OLED Tru-Finder 觀景器讓用戶取景、對焦及觀賞影像時更得心應手。具有高解像度的明亮電子觀景器，精確地實時顯示因應相機設定調節的影像效果。用戶在按下快門前可在觀景器即時預覽調校曝光補償、光圈值、ISO、白平衡、相片效果及其他參數所展現的影像，輕易拍攝完美影像。

**α58** 亦是 Sony 首部支援 TRILUMINOS™ Colour 色彩技術的 A-mount 可換鏡頭相機。用戶可在支援 TRILUMINOS™ Display 的 BRAVIA 電視上播放影片及靜態影像，感受具豐富層次感、鮮豔奪目、栩栩如生的色彩。

Sony 全新數碼半透明反光鏡相機 **α58** 將於 2013 年 4 月推出，售價如下：

型號	售價
SLT-A58K 單鏡套裝 (連 SAL18552 鏡頭)	港幣 4,790 元
SLT-A58Y 雙鏡套裝 (連 SAL18552 及 SAL55200 鏡頭)	港幣 6,190 元

### **Sony Premium Services 星級服務**

顧客凡購買最新 **α** 數碼半透明反光鏡相機及 NEX 系列可換鏡頭數碼相機，可選購 Sony Premium Services 星級服務，並享有一系列優惠，包括延長產品保用期，20% 折扣優惠享用 Sony Studio 服務。同時，顧客更可獲得 50% 折扣享用增值服務，包括：主機及相機鏡頭清潔、系統／韌體更新、影像回復、相機維修期間的相機借用及維修機件收送服務等。Premium Services 星級優惠 (**α** 及 NEX 系列)：延長一年本地保用港幣 599 元；延長二年本地保用港幣 1,078 元。有關 Premium Services 之詳情，請參閱：<http://www.sony.com.hk/premiumservices/>。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2345-2966。

### **有關香港業務拓展總部**

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 [www.sony.com.hk](http://www.sony.com.hk)。

### **關於 “make.believe”**

“make.believe” (make dot believe) 是索尼集團的統一品牌訊息，涵蓋旗下的電子產品、遊戲、電影、音樂、流動電話及網絡服務。”make.believe”標誌著 Sony 的創造精神，以及將意念轉化成真實的能力，並堅持「創新源於好奇、夢想成就未來」的信念。

###

數碼半透明反光鏡相機 α 58 的產品規格:

型號	SLT-A58
<b>系統</b>	
相機類型	數碼半透明反光鏡相機 (配備內置閃燈, 並可更換相機鏡頭)
兼容鏡頭	所有 Sony α 鏡頭, 柯尼卡及柯尼卡美能達的 AF 鏡頭
<b>影像感測器</b>	
類別	Exmor™ APS HD CMOS 影像感測器配有原色濾光鏡
尺寸	APS-C 類型(23.2 x 15.4 毫米)
有效像素	約 2,010 萬像素
總像素	約 2,040 萬像素
防塵系統	於低通濾波器上設置防塵膜及 Sensor-shift 震動系統
<b>拍攝影像</b>	
影像格式	JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, 兼容 MPF baseline compliant), RAW (Sony ARW 2.3 格式)及 RAW & JPEG
影像尺寸	<p>比例: 3:2 大: 5456 x 3632 (2,000 百萬像素), 中: 3872 x 2576 (1,000 萬像素), 小: 2736 x 1824 (500 萬像素)</p> <p>比例: 16:9 大: 5456 x 3064 (1,700 百萬像素), 中: 3872 x 2176 (840 萬像素), 小: 2736 x 1536 (420 萬像素)</p> <p>比例: 一掃全景 闊: 橫12,416 x 1,856 (2,300萬像素), 直5,536 x 2,160 (1,200萬像素), 標準: 橫8,192 x 1,856 (1,500萬像素), 直3,872 x 2,160 (840萬像素)</p>
影像質素模式	RAW、RAW & JPEG、JPEG 精細及 JPEG 標準
相片效果	11 款 (15 種變化): 色調分離(彩色)、色調分離(黑白)、普普風、懷舊相片、部分色彩(紅色)、部分色彩(綠色)、部分色彩(藍色)、部分色彩(黃色)、高對比度單色、玩具相機、柔和過曝效果、柔和對焦、HDR 繪畫、豐富色調單色及縮樣(模型模果)
創意風格	標準、鮮明、肖像、風景、日落及黑白 (對比(-3至+3級)、飽和(-3至+3級)及清晰(-3至+3級))
Dynamic Range 動態範圍最佳化功能	關閉、動態範圍最佳化(自動/等級(1-5))、自動高動態範圍(自動曝光差異, 曝光差異等級(1-6EV, 每次按 1EV 增減))
色彩模式	sRGB 標準 (配備 sYCC 色域) 及 Adobe RGB 標準兼容 TRILUMINOS™ Color 技術
<b>拍攝錄像</b>	
錄像格式	AVCHD/MP4
	<p>AVCHD: AVCHD: 1920 x 1080 (50i/24 Mbps/FX, 50i/17 Mbps/FH, 25p/24 Mbps/FX, 25p/17Mbps/FH)</p> <p>MP4: 1440 x 1080 (25 fps/12 Mbps), 640 x 480 (25 fps/3 Mbps)</p>
<b>拍攝媒體</b>	
拍攝媒體	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG Duo, SD 記憶卡, SDHC 記憶卡, SDXC 記憶卡
<b>雜訊消除功能</b>	
雜訊消除	長時間曝光減噪: 可選擇開/關, 適用於多於 1 秒的快門速度 高 ISO 減噪: 可調校高/ 正常 / 低
多框雜訊消除功能	自動/ISO100 至 25600
<b>白平衡</b>	
模式	自動白平衡/日光/陰影/陰天/白熾燈/螢光燈 <暖白色/冷色/白天白光/日光>/ 閃光燈 / 色溫<2500 至 9900K> 及 色彩濾鏡<G7 至 M7, A7 至 B7>/ 自訂

	自動白平衡微調: <G7 至 M7 (15 級), A7 至 B7 (15 級)>	
<b>對焦系統</b>		
類型	TTL 相位檢測系統	
感測器	CCD 線型感測器	
對焦點數	15 點 (3 點十字型)	
感應範圍	-1 EV 至 +18 EV (相當於 ISO 100 及配接 F2.8 鏡頭)	
對焦模式	自動對焦 / 手動對焦 自動對焦模式: 單次 AF (AF-S)、連續 AF (AF-C) 及 自動 AF (AF-A)	
對焦範圍	闊對焦範圍(自動, 15 點)/區域對焦範圍/定點對焦範圍/ 分區對焦範圍	
追蹤對焦	鎖定追蹤 AF	
其他功能	預計對焦控制(AF-A, AF-C), 對焦鎖定, Eye-start AF	
自動對焦輔助	內置, 閃光燈類型	
自動對焦輔助範圍	約 1 米 - 5 米	
<b>曝光系統</b>		
測光	類型	1200 區域測量
	範圍	-2 EV 至 +17 EV (相當於在 ISO 100 時使用 F1.4 鏡頭)
	模式	多區分割、中央偏重、定點
曝光設定	模式	iAUTO、閃光燈關閉、自動進階模式、場景選擇、一掃全景、智慧型增距鏡連拍優先 AE、短片、相片效果、程式自動 (P)、 光圈先決(A)、快門先決(S)及手動(M)
	場景模式	肖像、風景、微距拍攝、體育活動、日落、夜景肖像、夜景、 夜景手持拍攝模式
	曝光補償	+/- 3.0EV (每次按 1/3EV 增減) 短片: +/-2.0 EV (每次按 1/3EV 增減)
	自動包圍式曝光	包圍: 連續/包圍: 單張, 1/3EV, 2/3EV, 1 EV, 2 EV, 3 EV 遞增, 3 張
	自動曝光鎖定	在多區分割測光模式時, 當對焦被鎖定時, 自動曝光亦會被鎖定
ISO 測光度	相片: 自動 (ISO 100 - 3200)/ISO 100 - 16 000 (1 EV 級), 短片: 自動 (相等於 ISO 100 - 3200)/相等於 ISO 100 - 3200 (1 EV 級)	
<b>觀景器</b>		
類型	SVGA 1.0 厘米(0.39 吋) 電子觀景器(彩色), Xtra Fine	
總像素	1,440,000 點	
有效像素	1,440,000 點	
亮度設定	自動 / 手動(-1 至 +1 中作 3 級調校)	
色溫控制	手動(5 級)	
視野	100%	
放大倍率	約 0.88 倍	
屈光度	-4 至 +4 m <sup>-1</sup>	
眼視點	離目鏡約 26.5 毫米, 於 -1 屈光度離目鏡框約 23 毫米 (CIPA 標準)	
<b>LCD 液晶顯示屏</b>		
類型	6.7 厘米 (2.7 吋) TFT drive (Clear Photo LCD)	
總像素	460,800 點	
亮度設定	手動 (5 級, 與 -2 及 +2 之間), 天晴模式	
視野	100%	
顯示	圖像顯示 / 顯示全部資料/ 不顯示資料 / 柱狀圖顯示/ 觀景器	
可調校角度	向上約 135 度, 向下約 55 度	
實時影像調校顯示	開/關	
對焦檢查	對焦放大 (6.8 倍, 13.6 倍)	
峰值手動對焦	有 (等級設定: 高/中/低/關閉, 顏色: 白/紅/黃)	
<b>其他功能</b>		

數碼變焦	清晰影像變焦: 靜態影像 2倍 智能變焦 (靜態影像)中: 1.4倍, 小: 2倍 數碼變焦(靜態影像): 4倍 數碼變焦(短片): 4 倍
<b>快門</b>	
類型	電子控制, 縱走式焦平快門
速度	相片: 1/4000 至 30 秒/Bulb, 短片: 1/4000 至 1/4 (1/3 級), 高達 1/30 於 AUTO 模式
閃燈同步速度	1/160 秒
電子式前簾快門	有, 開/關
<b>SteadyShot™ INSIDE</b>	
類型	相片: Sensor-shift 震動系統 短片: 電子
補償效果	相片: 相等於約 2.5 至 4.5 級快門速度 *可因快門速度及使用之鏡頭而變更
<b>閃光燈</b>	
類型	內置, 自動彈出
GN 值	GN 10 (ISO 100)
閃燈範圍	18 毫米 (鏡頭上的焦距)
操控	ADI / P- TTL 預閃鏡後閃光測光
閃光補償	+/- 2.0EV (1/3EV 級)
包圍式閃燈	1/3 EV, 2/3 EV, 1 EV, 2 EV, 3 EV 級, 3 張
閃光燈模式	閃光燈關、自動閃光燈、強制閃燈、低速同步閃光燈、 後簾同步閃光燈、紅眼減弱(開啓/關閉)、無線閃燈*及高速同步* * 配備外置閃光燈
回電時間	約 4 秒
外置閃光燈	兼容多用途介面熱靴之Sonyα系統閃光燈, 可另購熱靴配接器 (ADP-MAA) 使用兼容自動鎖定熱靴之閃光燈
<b>過片</b>	
模式	單張、連拍 (可選擇高 / 低)、自拍計時(可於選擇 10 秒 / 2 秒延遲) 包圍: 連續, 包圍: 單張、白平衡包圍
連續快拍功能	高: 最多每秒約 5 張, 低: 最多每秒 2.5 張 遠攝變焦連拍優先 AE: 最多每秒 8 張
連續快拍數目	遠攝變焦連拍優先 AE: 精細: 16 張, 標準: 19 張 連拍: 精細: 7 張, 標準: 8張, RAW & JPEG: 5張, RAW: 6張
<b>播放</b>	
播放	單張 (可連或不連拍攝資料、RGB 柱狀圖示/光暗提示)、4/9-幅索引、 放大顯示模式(大: 15 倍, 中: 11 倍, 小: 7.7 倍)、自動預覽(10/5/2 秒/關閉)、自動影像定向 (開 / 關)、幻燈片、全景相片捲軸、影像 檔案夾選擇(影像)、向前/後退 (影片)、刪除及保護
<b>其他功能</b>	
其他功能	自動物件構圖、面部對焦 (可自動偵測 8 張面孔)、面部辨認, 面部選擇、一笑即拍 (3 級選擇)、In-Camera 提示及自訂功能
<b>介面</b>	
PC 介面	Multi/Micro USB 端子, 高速 USB (USB 2.0): Mass-storage, MTP/ Multi (遙控)/MicroUSB type B
高清輸出	HDMI mini connector 迷你連接線 (D 類型), BRAVIA Sync 「一按式」 易控功能, 支援 PhotoTV HD
其他	用途介面熱靴、麥克風插孔、DC IN 端子
<b>兼容操作系統 (USB 連接)</b>	
兼容操作系統 (USB 連接)	Windows XP* SP3, Windows Vista** SP2, Windows 7 SP1 Windows 8, Mac OS X (10.5-10.8) * 不支援 64-bit 及 Starter 版本 **不支援 Starter 版本

<b>音效</b>	
麥克風	內置立體聲麥克風或外置立體聲麥克風 ECM-XYST1M / ECM-CG50 (需另購)
揚聲器	內置單聲道，音量 0 至 7(共分 8 級)
<b>打印</b>	
兼容標準	Exif Print、Print Image Matching III, DPOF 設定
<b>電源</b>	
電池	鋰離子充電電池 NP-FM500H
電池壽命	相片：使用觀景器：約 690 張 使用 LCD 屏幕：約 700 張 (CIPA 標準) 影片 <sup>*1*2</sup> ：分段拍攝：使用觀景器/使用 LCD 屏幕實際約 160 分鐘 (CIPA 標準) 連續拍攝 <sup>*1*3</sup> ：使用觀景器約 270 分鐘/ 使用 LCD 屏幕約 265 分鐘 (CIPA 標準)
外置電源	交流電轉換器 AC-PW10AM (配件需另購)
<b>其他</b>	
重量	約 573 克(包括電池及 Memory Stick PRO Duo 記憶卡) 約 492 克(只計算機身)
體積 (闊 x 高 x 深)	約 128.6 x 95.5 x 77.7 毫米

設計及規格或會根據不同情況而改變,恕不另行通知。

備註:

1. 最長的連續拍攝影片時間為 29 分鐘(受限於產品規格)。
2. 表示錄影時間的定義是指通過重複以下動作: 開動、開始錄影、變焦、休眠及關機。
3. 表示錄影時間的定義是指通過重複以下動作: 按下 MOVIE 按鈕並無其他操作, 例如變焦。