

新聞稿

Sony推出全新 E-mount 鏡頭提升影像感染力

優質蔡司變焦鏡頭及 Sony G Lens™ 變焦鏡頭為 α E-mount 相機用戶提供廣闊的創意空間

- 蔡司 Vario-Tessar T* E 16-70mm F4 ZA OSS 鏡頭配備防手震技術 – 優質輕巧，為日常拍攝提供細緻影像質素
- E PZ 18-105mm F4 G OSS 鏡頭配備防手震技術 – 首支 E-mount G Lens™ 鏡頭提供流暢而寧靜的對焦及變焦功能
- E 50mm F1.8 人像鏡頭 – 新增黑色型號

香港 • 2013年8月27日 – Sony為備受歡迎的鏡頭系列增加三款全新 E-mount可換式鏡頭，包括蔡司Vario-Tessar T* 16-70 mm F4 ZA OSS 鏡頭配備防手震技術、E PZ 18-105mm F4 G OSS 鏡頭配備防手震技術及E 50mm F1.8 人像鏡頭，為一眾追求高質素影像的攝影師，提供專業水準的影像及具啟發性的藝術拍攝選擇。

可供 E-mount 相機及可換鏡頭攝錄機使用的 Sony 首支 G Lens™ 鏡頭，加上多功能的蔡司標準變焦鏡頭，及全新黑色型號 E 50mm F1.8 人像鏡頭，令 E-mount 鏡頭系列的陣容增至 18 款 (包括兩款轉接鏡)。

全新鏡頭均適用於 E-mount 可換鏡頭相機、數碼攝錄機 NEX-VG900E¹及全高清攝錄機 NEX-VG30E。



蔡司 Vario-Tessar T* E16-70 mm F4 ZA OSS 防手震技術鏡頭 (SEL1670Z)

¹當鏡頭連接至相機時，NEX-VG900E 數碼攝錄機將自動調校至 APS-C crop 狀態。

α E-mount 可換鏡頭相機的用戶可使用該輕巧便攜的變焦鏡頭，體驗蔡司鏡頭超卓的光學效果。**SEL1670Z** 具備實用的 4 倍變焦範圍（24-105mm: 相等於 35mm 全片幅），使它的拍攝用途更廣泛，包括風景或人像照，以至日常生活照片。

此超卓鏡頭的優勝之處，是任何變焦設定都提供無可比擬的對比度和解像度。先進非球面鏡 (AA 鏡) 技術結合了一個 AA 鏡和 3 片非球面組件，能大大減少鏡頭的尺寸和重量，而不影響影像質素。光學鏡面加上蔡司鏡頭獨有的著名 T* 鍍膜，可減少眩光和重影，帶來更真實自然的色彩重現，締造清晰銳利的影像。

有別於只能對焦至 tele 末端的一般對焦鏡頭，此鏡頭的光圈能在任何焦距保持 F4 最大光圈，在放大景物時毋須切換至較高 ISO 感光度設定，亦能運用高速快門瞬間捕捉影像的快速動態。此外，該鏡頭的光圈更增加優化功能，締造自然迷人的散焦效果 (bokeh effect)。

Sony 獨有的 **Optical SteadyShot** 光學防震功能可彌補因手持拍攝引致的震動問題，可免受快門速度較慢或昏暗環境下的影響。

SEL1670Z 以卓越的光學效果結合完美的蔡司鏡頭設計，其金屬外殼展現尊貴優雅的美感。



E PZ 18-105mm F4 G OSS 防手震技術鏡頭 (SELP18105G)

Sony 推出首支專為 E-mount 相機及可換鏡頭攝錄機而設的 G Lens™ 鏡頭。

SELP18105G 配備高達 5.8 倍變焦範圍 – 相等於 27-157.5mm (等於 35mm 全片幅)，特別適合旅行攝影或一般拍攝。

其優異的光學設計更展現出 G Lens™ 鏡頭的獨有質素。鏡頭將兩種截然不同的 ED 鏡組件與三片非球面組件結合，為整個變焦範圍保持更高像素及更佳對比度。無論任何焦距 **SELP18105G** 均保持卓越的對比度，能有效減少影像扭曲及球面像差/色差，而其光圈更能讓攝影師在拍攝靜態影像或全高清影片時，拍攝出流暢的散焦效果 (bokeh effects)。

此功能齊備的標準鏡頭特別適用於全高清影片拍攝，具有專為 **Handycam** 攝錄機開發的技術，能確保流暢和寧靜的自動對焦及變焦操作，因此不會打擾拍攝目標。

鏡頭上的變焦桿方便作定或變速變焦，操作簡易，可減少相機不必要的震動。其獨立的對焦及變焦控制環，於變焦時可手動控制對焦，以增加充滿創意的拍攝空間。而鏡頭的整體長度在對焦和變焦時保持不變，讓攝影愛好者能更穩定地手持鏡頭。

與全新 SEL1670Z 相同，SELP18105G 於任何變焦設定下穩定地保持 F4 最大化光圈，讓相機攝取大量光線。Optical SteadyShot 光學防震功能可在昏暗環境下或放大影像時，減少相機因手持拍攝時的震動。



E 50mm F1.8 人像鏡頭 (SEL50F18/B)

為滿足用戶的需要，E-mount 50mm F1.8 定焦鏡頭增添型格黑色款式，與 E-mount 可換鏡頭「型」成絕配。該特大光圈鏡頭適合以手持方式拍攝人像及製造散焦效果。Optical SteadyShot 光學防震拍攝功能在運用環境光源的情況下，有效確保影像清晰無瑕。無論拍攝影像或全高清影片，流暢寧靜的自動變焦功能可確保不會打擾拍攝目標，以達至最佳拍攝效果。

Sony全新E-mount 鏡頭SEL1670Z及SEL50F18/B將於2013年9月開始推出，售價分別為港幣7,990元及港幣2,390元。而全新E-mount 鏡頭SELP18105G將於12月推出，售價於稍後公佈。

Sony 星級服務

顧客凡購買最新 E-mount 鏡頭，可選購 Sony Premium Services 星級服務，並享有一系列優惠，包括延長產品保用期及 8 折享用 Sony Studio 服務。同時，顧客更可獲得 5 折優惠享用產品增值服務，包括：鏡頭清潔、系統／韌體更、鏡頭租用及維修機件收送服務等。Premium Services 星級服務 (E-mount 鏡頭系列)：延長一年本地保用港幣 190 元；延長二年本地保用港幣 340 元。有關詳情，請瀏覽 <http://www.sony.com.hk/premiumservices/>。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2345-2966。

有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 www.sony.com.hk。

關於“make.believe”

“make.believe” (make dot believe) 是索尼集團的統一品牌訊息，涵蓋旗下的電子產品、遊戲、電影、音樂、流動電話及網絡服務。“make.believe”標誌著 Sony 的創造精神，以及將意念轉化成真實的能力，並堅持「創新源於好奇、夢想成就未來」的信念。

###

Sony E-mount 可換式鏡頭 16-70mm F4 ZA OSS、PZ 18-105mm F4 G OSS 及 50mm F1.8 的產品規格:

產品名稱	Vario-Tessar T* E 16-70mm F4 ZA OSS	E PZ 18-105mm F4 G OSS	E 50mm F1.8 OSS
型號	SEL1670Z	SELP18105G	SEL50F18/B
鏡頭接環	Sony E 接環		
格式	APS-C		
焦距 (毫米)	16-70	18-105	50
焦距 (毫米) (相等於 35mm (APS-C) (毫米))	24-105	27-157.5	75
視角	83°-23°	76°-15°	32°
最大光圈值 (F)	4		1.8
最小光圈值 (F)	22		
光圈葉片數	7		
圓形光圈	有		
最近對焦距離 (米)	0.35	0.45(廣角) 0.95(遠)	0.39
最近對焦距離 (尺)	1.15	1.48(廣角) 3.12(遠)	1.28
最大放大倍率 (倍)	0.23	0.11	0.16
濾鏡直徑 (毫米)	55	72	49
光學防震	Optical SteadyShot 光學防震技術		
效果補償	-		相等於 4 級
變焦系統	-	電子變焦	-
變焦轉換速度(每級)	-	由廣至闊 8 級	-
遮光罩類型	花瓣形, 卡口型		圓形, 卡口型
尺寸 (直徑 x 長度) (約) (毫米)	66.6 x 75	78 x 110	62 x 62
尺寸 (直徑 x 長度) (吋)	2-5/8 x 3	3-1/8 x 4-3/8	2-1/2 x 2-1/2
重量 (約) (克)	308	427	202
重量 (約) (安士)	10.9	15.1	7.2
隨送配件			
遮光罩 (型號)	ALC-SH127	ALC-SH128	ALC-SH116
鏡頭前蓋	有		
鏡頭後蓋	有		
袋子	有	-	

*1 只適用於 APS-C 格式可換式鏡頭數碼相機。

*2 當可換式鏡頭數碼相機配接 APS-C 格式感光元件。