

SONY

新聞稿

Sony 推出全球最快自動對焦可換鏡頭相機 **α6300**

最新無反光鏡相機具備全球最快自動對焦¹及最多自動對焦點²，配合全新研發 2,420 萬像素 APS-C 影像感測器及 4K 影片拍攝和更多優越功能



α6300 配 SELP1650 鏡頭

香港・2016年3月9日— Sony 今日為屢獲殊榮的無反相機系列增添全新成員 **α6300**，具備 4D FOCUS™自動對焦系統帶來全球最快自動對焦時間¹，只需 0.05 秒便可精確鎖定對焦目標。此外，**α6300** 同時成為具有全球最多自動對焦點²的可換鏡頭數碼相機，高達 425 個相位檢測對焦點密集地覆蓋整個影像畫面上，更可以每秒 11 幀進行快速連拍，並保持高度準確的連續對焦及曝光。

全新無反相機支援全 Live-view 模式連續拍攝，可在 Tru-Finder™電子觀景器或於 LCD 屏幕上實時觀看，並以每秒 8 幀速度進行連拍，將光學觀景器的即時性及電子觀景器的所有優點結合，為用戶帶來真正的實時拍攝體驗。

α6300 同時具備全新研發 2,420 萬像素³APS-C Exmor CMOS 影像感測器，配合 BIONZ X 影像處理器，於 ISO100 至 ISO51200⁴整個感光範圍締造出色的影像質素。

此外，全新**α6300**相機讓攝影師採用 Super 35mm格式以無像素合併全像素讀出攝錄4K影片。

¹ 截至 2016 年 2 月，根據 Sony 進行的調查；透過內部形式以 E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS 鏡頭與其他配備 APS-C 影像感測器的可換鏡頭數碼相機作比較。

² 截至 2016 年 2 月，根據 Sony 進行的調查；與其他可換鏡頭數碼相機作比較。

³ 有效像素(約)。

⁴ 靜態影像能擴展至 ISO51200，影片拍攝則能擴展至 ISO25600。

無可比擬的自動對焦表現

Sony 全新 α6300 相機同樣配備 α6000 所採用的超卓 4D FOCUS™對焦系統，該快速混合式自動對焦系統結合相位檢測及對比檢測系統，最快以 0.05 秒¹精確捕捉及鎖定快速移動目標。α6300 採用高密度自動對焦技術將高達 425 個相位檢測自動對焦點覆蓋幾乎整個視野畫面，可準確地在廣闊的面積對焦，即使面對快速移動的細小目標都能保持高度準確的對焦，其出色表現超越其他相機。

除了闊廣自動對焦覆蓋範圍之外，α6300 擁有高密度自動對焦技術，大大改進了辨認目標及追焦表現，相比 α6000 的密度多約 7.5 倍。此新技術可智能因應拍攝目標的動作而調節，並快速地在目標附近啟動大量對焦點。α6300 能以每秒 11 幀進行快速連拍或以每秒 8 幀 Live-view 連拍模式於 Tru-Finder™電子觀景器或 LCD 屏幕上準確構圖。

當 α6300 相機採用如 Sony LA-EA3 等轉接環配合 A-mount 鏡頭⁵使用時，可發揮 425 點相位檢測自動對焦系統的強化追焦及準確對焦。除 α7R II 及 α7 II 之外，α6300 同時亦為首部 Sony E-mount APS-C 可換鏡頭相機配備該功能。

α6300 的其他優化功能包括靜音拍攝、可於自動對焦模式下使用對焦放大器、擴充輔助自動對焦點模式及於連續對焦模式下進行眼球對焦等。

強勁 2,420 萬像素 Exmor CMOS 影像感測器及 BIONZ X 影像處理器

α6300 配備強勁 2,420 萬像素 Exmor CMOS 感測器及 BIONZ X 影像處理器，這項完美組合大幅提升相機的整體表現。

全新影像感測器的結構加入銅線可增加收集光線的效率及大幅提升輸出速度。而 BIONZ X 影像處理器配備進階影像處理運算，能將感測器的功能發揮至最佳狀態，令相機在感光度範圍達 ISO 51200³ 的情況下，亦能締造出色解像度而低訊噪的影像。

極致 4K 影片攝錄及其他專業影片拍攝功能

除了 Sony 全片幅可換鏡頭相機之外，全新 α6300 率先以 Super 35mm 格式拍攝 4K 影片。相機同時於無像素合併全像素讀出收集 2,000 萬像素資訊，數量約相等於 4K 的 2.4 倍⁶ (或 6K)，並製成畫質細緻的優質影片。

⁵ 只限於配備 SSM 或 SAM 的 A-Mount 鏡頭。用戶能於自動對焦系統目錄選擇相位自動感測或對比感測系統。

⁶ 1.6 倍於 30p 設定。

該相機使用 XAVC S 格式⁷能拍攝比特率高達 100 Mbps⁷ 4K 影片及 50 Mbps 全高清影片，兩款格式皆可有效地保留細節及清晰度。此外，最新自動對焦系統令相機於影片攝錄對焦速度比以往型號快達兩倍，更可調校自動對焦及自動追焦感應度，從而增加創作彈性。

α6300 同時亦配備其他專業影片拍攝功能，是首部配備 APS-C 感測器的可換鏡頭相機可以每秒 120 幀及 100 Mbps⁸ 攝錄全高清影片。用戶於後製時可將影片片段輯錄成 4 倍或 5 倍慢動作全高清(24p 或 30p)⁹影片，拍攝時亦可進行自動對焦。α6300 更提供 S-Log 伽瑪錄影¹⁰以拍攝擁有廣闊動態範圍的影片(於 S-Log3 伽瑪設定內約為 14 級範圍)，並支援 S-Gamut 以提供更廣闊的色彩範圍；兩種格式均為影片後製提供更大的創意空間。

全新相機配備收音咪端子輸入以支援外置收音咪，透過 Sony XLR 轉接控制模組支援 XLR 輸入，新增伽瑪顯示輔助(Gamma Display Assist) 功能讓用戶攝錄 S-Log 影片時監察影像或查看對焦；該型號亦設有強化班馬功能帶來更大的曝光控制。

優化人體工學設計帶來更佳操作

α6300 配備 XGA OLED Tru-Finder™電子觀景器具有高對比度及高達 240 萬點高像素，締造高度清晰的畫面。同時觀景器幀率亦提升至每秒 120 幀(可調校)，能清晰流暢地顯示動作畫面，更輕易地透過 Tru-Finder™向目標進行對焦。

α6300 的堅固鎂合金機身讓用戶手握相機時感覺更穩固，配上 9 枚自訂按鈕可設定多達 64 種不同功能，切合用戶不同的攝影風格及需要；相機更內置數碼水平儀及加強防塵防濕氣¹¹。相機加強鏡頭接環結構、新設計的快門按鈕、模式轉盤及手握位亦作出優化，為用戶帶來更佳的操作性及使用體驗。

全新 α6300 兼容 Wi-Fi® 及 NFC，方便用戶使用 Sony 於 Android™及 iOS 平台上提供的 PlayMemories Mobile™應用程式及不斷擴充的 PlayMemories Camera Apps™應用程式；相機亦同時支援以 QR code 連接不配備 NFC 的智能電話。

Sony 全新 APS-C 可換鏡頭數碼相機 α6300 淨機身及 SELP1650 鏡頭單鏡套裝的售價分別為港幣 7,990 元及港幣 8,990 元 (Sony Store 售價)，於 3 月中旬開始發售。

公開預售

⁷ 需要 SDXC Class 10 或以上更快速的記憶咭用作以 XAVC S 格式拍攝，而需要 UHS Speed Class 3 用作攝錄

100Mbps 影片。

⁸ 需使用 UHS Class 3 記憶咭攝錄 100Mbps。

⁹ 從影像感測器錄影全高清影片所需的像素。

¹⁰ 以 S-Log2 及 S-Log3 處理影像。

¹¹ 相機的設計可適量防塵防濕氣，並非防水或防水濺。只限 FE 鏡頭。

Sony APS-C 可換鏡頭數碼相機淨機身及 SELP1650 鏡頭單鏡套裝於 3 月 9 日至 13 日公開預售，顧客可於 Sony Store 專門店、Sony Store 網上專門店 (www.sony.com.hk/store)、Sony 銷售熱線 (852)2345-2966 及特約零售商訂購。預售期間顧客可獲贈 Sony 專用配件套裝 ACC-TRW (價值港幣 650 元) 及專用外影袋 LCS-SL10 (價值港幣 300 元)。此外，顧客訂購 α6300 更可以優惠價選購以下鏡頭產品：

鏡頭	預售優惠價
E-mount 鏡頭 SEL35F18	港幣 2,990 元 (原價港幣 3,590 元)
E-mount 鏡頭 SEL18200LE	港幣 5,690 元 (原價港幣 6,490 元)
E-mount 蔡司鏡頭 SEL1670Z	港幣 6,990 元 (原價港幣 7,990 元)
E-mount G 鏡頭 SELP18105G	港幣 3,990 元 (原價港幣 4,690 元)

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2345-2966。

有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 www.sony.com.hk。

###

Sony 可換式鏡頭數碼相機 a6300 的產品規格：

型號	a6300
系統	
相機類型	可換鏡頭數碼相機配備內置閃光燈
兼容鏡頭	Sony E-mount 鏡頭
影像感測器	
類型	APS-C (23.5 x 15.6 毫米), Exmor™ APS HD CMOS 感測器
有效像素 (約)	約 24.2 百萬像素
總像素 (約)	約 25.0 百萬像素
影像感測器比例	3:2
防塵系統	於光學濾鏡設置防塵膜及超聲波震動系統
拍攝功能(相片)	
影像格式	JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline compliant), RAW (Sony ARW 2.3 格式)
影像尺寸	<p>3:2 長寬比</p> <p>大: 6000 x 4000 (24 百萬素), 中: 4240 x 2832(12 百萬像素), 小: 3008 x 2000 (6.0 百萬像)</p> <p>16:9 長寬比</p> <p>大: 6000 x 3376(20 百萬像), 中: 4240 x 2400(10 百萬像), 小: 3008 x 1688(5.1 百萬像)</p> <p>一掃全景</p> <p>闊: 橫 12416 x 1856 (23 百萬像素), 直 5536 x 2160 (12 百萬像素) 標準: 橫 8192 x 1856 (15 百萬像素), 直 3872 x 2160 (8.4 百萬像素)</p>
影像質素模式	RAW, RAW & JPEG, JPEG 精細, JPEG 標準
相片效果	13 模式: 色調分離 (彩色, 黑白), 普普風, 懷舊相片, 部分色彩 (紅色, 綠色, 藍色, 黃色), 高對比度單色, 玩具相機, (正常/冷色/ 暖色/綠色/紅色), 柔和過曝效果, 柔和對焦(高/中/低), HDR 繪畫 (高/中/低), 豐富色調單色, 縮樣(模型效果), (自動/上/中(橫向),底/右/中間(垂直)/左), 水彩, 插圖(高/中/低)
創意風格	標準, 鮮明, 自然, 清晰, 深色, 淡色, 肖像, 風景, 日落, 夜景, 秋葉, 黑白, 沙龍 (對比-3 至+3 級, 飽和-3 至+3 級, 銳利 -3 至+3 級)(樣式方塊 1-6)
圖像格式	支援 (關 / PP1-PP9) 參數: 黑色等級, 伽瑪(影片, 靜態, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800%], S-Log2, S-Log3), 黑色伽瑪, Knee, 色彩模式, 飽和, 色相, 色彩深度, 詳細, 複製, 重設

動態範圍功能	關閉, 動態範圍最佳化(自動/等級 1-5), 自動高動態範圍: Auto 自動曝光差異, 曝光差異等級 (1-6 EV, 1 EV 級)
色域	sRGB 標準(sYCC 色域), Adobe RGB 標準兼容 TRILUMINOS™ 色彩技術
拍攝功能 (影片)	
影片格式	XAVC S/ AVCHD 兼容 ver 2.0 /MP4
影片壓縮	XAVC S:MPEG-4 AVC(H.264) AVCHD: MPEG-4 AVC (H.264) MP4: MPEG-4 AVC (H.264)
聲音攝錄格式	XAVC S:LPCM 2ch/ AVCHD: Dolby Digital (AC-3) , 2 聲道, Dolby Digital Stereo Creator / MP4: MPEG-4 AAC-LC, 2 聲道

影像尺寸 (像素)	<p>XAVC S 4K: 3840 x 2160(30p, 100M): 約 100Mbps 3840 x 2160(25p, 100M): 約 100Mbps 3840 x 2160(24p, 100M): 約 100Mbps 3840 x 2160(30p, 60M): 約 60Mbps 3840 x 2160(25p, 60M): 約 60Mbps 3840 x 2160(24p, 60M): 約 60Mbps</p> <p>XAVC S HD: 1920 x 1080(120p, 100M): 約 100Mbps 1920 x 1080(100p, 100M): 約 100Mbps 1920 x 1080(120p, 60M): 約 60Mbps 1920 x 1080(100p, 60M): 約 60Mbps 1920 x 1080(60p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(50p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(30p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(25p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(24p, 50M): 約 50Mbps</p> <p>AVCHD: 1920 x 1080(60p, 28M, PS): 約 28Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(50p, 28M, PS): 約 28Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(60i, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(50i, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(60i, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate) 1920 x 1080(50i, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate) 1920 x 1080(24p, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(25p, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(24p, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate) 1920 x 1080(25p, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate)</p> <p>MP4: 1920 x 1080(60p, 28M): 約 28Mbps 1920 x 1080(50p, 28M): 約 28Mbps 1920 x 1080(30p, 16M): 約 16Mbps 1920 x 1080(25p, 16M): 約 16Mbps 1280 x 720(30p, 6M): 約 6Mbps 1280 x 720(25p, 6M): 約 6Mbps</p>
影片功能	PAL/NTSC 選擇/ AF 追蹤期間/ AF 驅動速度/自動慢快門, HDMI 資訊顯示 (可選擇開/關)
色域	xvYCC 標準 (x.v.Color™ 指當連接 HDMI 線) 兼容 TRILUMINOS™色彩技術
拍攝媒體	
拍攝媒體	<i>Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG Duo, Memory Stick Micro(M2), SD 記憶卡, SDHC 記憶卡(兼容 UHS-I), SDXC 記憶卡(兼容 UHS-I), microSD 記憶卡, microSDHC 記憶卡, microSDXC 記憶卡</i>

減噪功能	
減噪功能	長時間曝光減噪: 開/關, 適用於多於 1 秒的快門速度, 高 ISO 減噪: 可選擇正常/低/ 關閉
多幅減噪	自動/ISO 100 至 51200
白平衡	
模式	自動白平衡, 日光, 陰影, 陰天, 白熾燈, 螢光燈, (暖白/ 冷白 / 日光白 / 日光) /,閃光燈, 色溫 2500 至 9900K, 彩色濾鏡(G7 至 M7 15 級, A7 至 B7 15 級), 自訂, 水底, 自動白平衡微調(G7 至 M7 15 級, A7 至 B7 15 級), 包圍式: 3 張, 可選擇高/低
自動對焦系統	
類型	快速混合式對焦 (相位自動感測/ 對比感測系統)
對焦點數	APS-C: 425 點(相位檢測自動對焦)/ 169 點(對比感測系統)
感應範圍	EV -1 至 EV 20(相當於在 ISO 100 時使用 F2.0 鏡頭)
對焦模式	AF-A (自動對焦),單格自動對焦(AF-S), 連續自動對焦(AF-C), 直接手動對焦(DMF), 手動對焦
對焦範圍	寬(425 點相位自動感測, 169 點對比感測系統) / 局部/中央/ 靈活對焦點(細/中/大)/ 擴展靈活對焦/ 自動對焦鎖定 (寬/ 局部/ 中央/ 靈活對焦點(細/中/ 大)/ 擴展靈活對焦)
其他功能	鎖定對焦/ 眼部對焦/ 預測控制/對焦鎖定; Eye-start AF 及 AF 微調 (需配上另購的 LA-EA2 或 LA-EA4 鏡頭轉接器), AF 輔助燈(內置, LED 類型, 範圍: 約 0.30-3 米), (配接 E PZ 16-50 毫米 F3.5-5.6 OSS 鏡頭)
曝光控制	
測光類型	1200 區域測量
測光感應器	<i>Exmor CMOS 感測器</i>
測光靈敏度	EV -2 至 EV 20 (相當於在 ISO 100 時使用 F2.0 鏡頭)
測光模式	多區, 中央, 定點
曝光模式	自動 (iAUTO, 進階自動模式), 程式自動(P), 光圈先決(A), 快 門先決(S), 手動(M), 場景選擇, 一掃全景, 影片(程式自動(P), 光圈先決(A), 快門先決(S), 手動(M))
場景選擇	肖像, 風景, 微距拍攝,體育活動, 日落,夜景肖像, 夜景,夜景手持拍攝,防止影像模糊
曝光補償	+/-5.0 EV (每次 1/3 EV 或 1/2 EV 級)

包圍式曝光	包圍式: 可選擇連續/包圍: 單張, 3/5/9 張. 3/5 張(1/3 EV, 1/2 EV, 2/3 EV, 1.0 EV, 2.0 EV, 3.0 EV 遞增, 9 張(1/3 EV, 1/2 EV, 2/3 EV, 1.0EV 遞增)
自動曝光鎖	當按下一半快門鍵便鎖定, 也可選擇自動/開啟/關閉
ISO 感光度 (建議曝光指引)	靜態影像: 相等於 ISO 100-25600 (可擴展至 ISO 51200), 自動(ISO 100-6400, 可選擇低限制及高限制) 影片: 相等於 ISO 100-25600/ 自動 (相等於 ISO 100-6400, 可選擇低限制及高限制)
觀景器	
類型	1.0 厘米 (0.39 吋) OLED 電子觀景器(彩色)
總點數	2,359,296 點
光度控制	自動/手動 (5 級 與 -2 及 +2 之間)
色溫控制	手動(5 級)
覆蓋率	100%
放大率	約 1.07 倍 (相等於 35mm 相機: 約 0.70 倍, 配接 50mm 鏡頭至無限, -1m^{-1} 屈光度) 屈光度調校: -4.0 至 $+3.0\text{m}^{-1}$ 屈光度
眼視點	由離目鏡約 23 毫米, -1m^{-1} 屈光度時由離目鏡框約 21.4 毫米 (CIPA 標準)
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 數碼水平儀/ 狀圖顯示
LCD 顯示屏	
類型	7.5 厘米 (3.0 吋) 闊 TFT 屏幕
點數 (總數)	921,600 點
光度控制	手動 (5 級與 -2 及 +2), 晴天模式
可調節角度	向上約 90 度, 向下 45 度
WhiteMagic	有
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 狀圖顯示/ 觀景器使用
實時影像模式調校顯	開/關
Quick Navi	有
對焦檢視	對焦放大率 (5.9 倍, 11.7 倍)
斑馬圖案	有
峰值手動對焦	有 (等級設定: 高/中/低/關閉, 顏色: 白/紅/黃)
其他功能	
面部偵測	開/ 開啟面部登錄/ 關閉面部登錄, 面部選擇: 最多可偵測 8 張面孔
自動景物裁剪	有
清晰影像變焦	靜態相片/ 影片: 約 2 倍

數碼變焦	智能變焦(靜態相片): 中: 約 1.4 倍, 細: 約 2 倍 數碼變焦(靜態相片): 大: 約 4 倍, 中: 約 5.7 倍, 細: 約 8 倍 數碼變焦(影片): 約 4 倍
PlayMemories Camera Apps 應用程式	有
鏡頭補償	外圍陰影, 色差, 變形
快門	
類型	電子控制, 縱走式, 焦平快門
快門速度	靜態相片: 1/4000 至 30 秒, Bulb, 影片: 1/4000 至 1/4 (1/3 級). 自動模式高達 1/50, 自 動慢快門模式高達 1/25
閃光燈同步速度	1/160 秒
電子前簾快門/ 靜音	有, 開/關
SteadyShot INSIDE (影)	
類型	不支援(由鏡頭的防震系統支援)
閃光燈(與另購外置閃)	
類型	內置閃光燈/ GN:6 (相當於 ISO 100/公尺)
閃光燈覆蓋率	16 毫米 (鏡頭上標示的焦距)
控制	預閃 TTL
閃光補償	+/-3.0 EV (可轉換與 1/3 及 1/2 EV 級之間)
閃光燈包圍	可選擇 1/3, 1/2, 2/3, 1, 2, 3 EV 級, 3/5 張 (1.0/2.0/3.0 EV: 只限 3 張)
閃光燈模式	閃光燈關, 自動閃光, 強制閃燈, 低速同步閃光燈, 後簾同步閃 光燈. 紅眼消除 (可選擇開/關), 高速同步 ^{*3} , 無線 ^{*3}
外置閃光燈	Sony α 系統閃光燈配上多用式介面熱靴, 兼容自動鎖定熱靴的 閃光燈: 需配上熱靴配接器
過片	
模式	單張, 連拍(可選擇高/中/低), 自拍計時, 自拍計時 (連續), 包圍式(延續, 單張, 白平衡, DRO)
速度 (約. 最高)	連拍模式: 高+: 11 fps, 高: 8 fps 中: 6 fps, 低: 3 fps
可記錄相片數目(約)	JPEG 超精細 L: 44 張 JPEG 精細 L: 47 張 JPEG 標準 L: 55 張 RAW: 21 張 RAW&JPG: 21 張
重播	

模式	單張 (顯示/不顯示 拍攝資料, RGB 柱狀圖及高光暗位位置警 示), 12/30 張目錄顯示, 放大顯示模式(最大放大率: 大: 16.7 倍, 中: 11.8 倍, 細: 8.3 倍, 全景 (標準): 19.2 倍, 全景 (闊): 29.1 倍), 影像轉動(自動/ 可選擇手動/關閉), 幻燈片, 全景圈軸, 資料夾選擇(靜 態/日期/ MP4 / AVCHD/ XAVC S HD/XAVC S 4K), 向前/倒 轉 (影片), 刪除, 保護, 自動 檢視(10/5/2 秒,關閉)
介面	
PC 介面	Mass-storage, MTP, PC 遙控
多用途 / Micro USB 端	支援
Wi-Fi	於智能手機檢視、傳送至電腦及於電視上檢視相片
NFC TM	一觸遙控, 一觸分享
高清輸出	HDMI 迷你連接埠(Type-D), BRAVIA Sync (連接功能表), PhotoTV HD, 4K 靜態影像檢視, 4K 影片輸出
多用介面熱靴	有
其他	遙控器(RMT-DSLR2 (另購))
音效	
麥克風	內置立體聲麥克風
揚聲器	內置單聲道
列印	
兼容標準	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF setting
自訂功能	
類型	自訂鍵設定, 程式設定
電源	
電池	充電電池 NP-FW50
靜態影像	約 350 張 (觀景器)/約 400 張 (LCD 屏幕) (CIPA 標準)
影片	實際時間: 觀景器約 70 分鐘, LCD 屏幕約 75 分鐘 (CIPA 標準) 連續: 觀景器約 115 分鐘, LCD 屏幕約 115 分鐘 (CIPA 標準)
外置電源	交流電轉換器 AC-PW20 (另購)
重量	
包括電池及 Memory Stick PRO Duo 記憶	約 404 克
機身	約 361 克
體積	
(闊 x 高 x 深) (不包括突出	約 120.0 毫米 x 66.9 毫米 x 48.8 毫米

設計及規格或會根據不同情況而改變,恕不另行通知。