

SONY

新聞稿

Sony 推出全新旗艦 α6500 相機具備全面的卓越效能
全新 APS-C 影像感測器相機結合全球最快自動對焦¹ 及最多自動對焦點²，配合內置五軸防震、屏幕觸控對焦及 2,420 萬像素 Exmor CMOS 影像感測器



香港 • 2016年10月21日 - Sony推出配備APS-C 影像感測器的全新旗艦α6500相機（ILCE-6500）。作為Sony無反相機系列的最新成員，α6500與α6300同樣具備無可比擬的4D FOCUS™系統，帶來全球最快自動對焦時間，只需0.05秒便可精確鎖定目標。

與α6300相同，α6500以高達425個相位檢測對焦點密集地覆蓋整個影像畫面上，成為全球具有最多自動對焦點的可換鏡頭數碼相機，新型號更可以每秒11幀連續快速拍攝，並保持高度準確的連續自動對焦及追蹤曝光；同時亦支援以實時模式以每秒8幀速度進行連拍，將光學觀景器的即時性及電子觀景器的所有優點結合，為用戶帶來真正的實時拍攝體驗。

全新 α6500 結合擴展的緩衝記憶體及快速反應速度，配上新增的前端 LSI 晶片(Front-end LSI)，令相機可以高速拍攝多達 307 幀照片³；而該晶片更可提升相片和影片的影像質素。

此外，全新 α6500 採用 Sony 優越的內置五軸防震技術，提供五級快門速度補償⁴，成為 Sony 首部配備機身防震功能的 APS-C 影像感測器相機。它還提供屏幕觸控自動對焦功能、選擇對焦和調整焦點。

¹ 截至 2016年10月，根據 Sony 進行的調查；透過內部形式以 E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS 鏡頭與其他配備 APS-C 影像感測器的可換鏡頭數碼相機作比較。

² 截至 2016 年10月，根據 Sony 進行的調查；與其他可換鏡頭數碼相機作比較。

³ 連拍模式“高”；影像質素：“精細”。

⁴ 根據 CIPA 標準。僅限傾斜 / 側滑搖晃。裝配 Sonnar T* FE 55mm F1.8 ZA 鏡頭。關閉長曝光減噪功能。

無可比擬的自動對焦功能

Sony 全新 α6500 相機同樣配備 α6300 所採用的卓越 4D FOCUS™對焦系統，該快速混合式自動對焦系統結合高速相位檢測及極精確對比自動對焦，最快以 0.05 秒精確捕捉及鎖定快速移動目標。α6500 採用高密度自動追焦技術及高達 425 個相位檢測自動對焦點，大大提升檢測及追蹤目標的能力。

α6500 採用前端 LSI 晶片提供更快的內部處理效能，最高緩衝記憶體支援高速連拍多達 307 幀照片，更輕易捕捉重要時刻。

當相機使用 A-mount 鏡頭⁵配合 Sony LA-EA3 鏡頭轉接環，亦可支援 425 個相位檢測自動對焦點、目標追蹤及精準對焦。α6500 的其他優化功能包括靜音拍攝、於連續對焦模式下進行眼球自動對焦、於自動對焦模式下使用對焦放大器及擴充輔助自動對焦點模式等。

五軸防震技術提供五級快門速度優點



全新 α6500 為 Sony 首次在 APS-C 影像感測器相機應用五軸防震技術，通過對相機內部設計的全面修正，新研發的防震系統置於與 α6300 幾乎相同體積的機身內⁶。嶄新的五軸系統提供五級快門速度補償，確保即使在具挑戰性的光線情況下，影像感測器仍可展現高解像表現。

該防震系統提供的抖動補償配合各種鏡頭都可發揮作用，包括不配備光學防震功能的 E-mount 鏡頭、使用兼容鏡頭轉接環的 A-mount 鏡頭⁷。當接上具有光學防震功能的 E-mount 鏡頭時，相機的水平、垂直、水平旋轉及鏡頭的俯仰及偏航都得到補償，從而實現最佳的五軸防震。

此外，只需半按快門按鈕，即可在觀景器或 LCD 屏幕上監測影像防震的效果，從而準確檢測構圖和對焦並連續監測取景，這功能亦可應用於有內置抖動補償的鏡頭。

⁵ 僅限安裝 SSM 或 SAM 的 A-Mount 鏡頭。用戶可以在 AF 選單中選擇 AF 相位檢測或 AF 對比度檢測。攝錄影片時不可使用 AF 相位檢測。在 AF 選單中的 AF-C 僅可在選擇了 AF 對比度檢測時使用，但在連拍期間不可執行動作跟蹤（Hi +，Hi，Mid）。

⁶ 除手握外，正面尺寸和機身厚度與 α6300 相同。

⁷ 連接 SEL90M28G 鏡頭時，五軸防震隨即運作。

全新屏幕觸控對焦功能

全新 α 6500 配備屏幕觸控對焦功能，用戶只需輕觸屏幕即可鎖定目標，與先進的自動對焦系統和影片拍攝功能相輔相成。



α 6500 作為 Sony 首部具有屏幕觸控對焦功能的相機，當使用觀景器取景和拍攝時，LCD 屏幕可用作觸控板，只需在屏幕上移動手指，即可移動焦點。

2,420萬⁸像素 Exmor CMOS影像感測器、BIONZ X影像處理器及前端LSI晶片

全新 α 6500 配備 2,420 萬像素⁹APS-C Exmor CMOS 影像感測器，配合 BIONZ X 影像處理器及最新研發的前端 LSI 晶片，將處理能力大幅提升感光範圍，支援 ISO100 至 ISO51200¹⁰。

該影像感測器採用纖薄的導線層和大面積光電二極管基板，將收集光線的效率提升至最高，而結構內所用的銅製導線提供卓越的讀取速度。BIONZX[®]影像處理器和最新研發的前端 LSI 晶片確保即使用較高 ISO 設定，亦可提供卓越的影像及影片質素並減低訊噪，特別是其他相機難以處理的高 ISO 值尤其出色。前端 LSI 晶片更負責連續拍攝時擴展緩衝記憶體的工作。

專業攝錄功能

全新 α 6500 作為 Sony 最新可換鏡頭相機可進行原機 4K 影片拍攝，以受歡迎的 Super 35mm 格式於全片幅影像感測器攝錄 4K(3840x2160)影片。相機同時於無像素合併全像素讀出收集 6K 資訊，數量約等於 4K 的 2.4 倍¹¹ (相等於 2,000 萬像素)，並製成畫質細緻豐富的優質影片。

⁸ 有效像素為約數。

⁹ 約有效萬像素。

¹⁰ 標準 ISO 範圍：100-25600(靜物和電影)，用於靜物可擴展至 ISO 51200。

¹¹ 25p 攝錄。

α6500 的快速混合式自動對焦系統能於攝錄影片時快速對焦，加上配合觸控對焦，更可調校自動對焦及自動追焦感應度。相機拍攝影片時支援使用 XAVC S 編碼¹²，能拍攝比特率高達 100 Mbps 4K 影片及 50 Mbps 全高清影片，兩款格式皆可有效地保留細節及清晰度。

α6500 同時亦配備其他專業影片拍攝功能，包括以每秒 100 幀及 100 Mbps 攝錄全高清影片。用戶於後製時可將影片輯錄成 4 倍慢動作全高清(25p) 片段，拍攝時亦可進行自動追焦。

α6500 新加入的慢速及快鏡 (S&Q)模式支援拍攝慢動作及快鏡影片。在此模式下，透過 8 級別選擇每秒 1 幀至 100 幀速率，最多可拍攝 50 倍快速動作和 4 倍慢動作¹³。採用此模式拍攝的影片可於拍攝後即時預覽，毋需使用電腦進行後製。

α6500 更提供 S-Log 伽瑪錄影¹⁴以拍攝擁有廣闊動態範圍的影片—於 S-Log3 伽瑪設定內約為 14 級範圍，並支援 S-Gamut 以提供更廣闊的色彩範圍；兩種選擇均為影片後製提供更大的創意空間。

此外，用戶現在可直接在相機上從影片選擇、擷取及保存約 800 萬(4K 模式)及 200 萬像素(全高清模式)的靜止影像。

加強操作性能和可靠性

全新 **α6500** 採用精密設計，保持 **α6000** 系列的便攜性，並同時兼備 Sony 深受讚賞的 **α7II** 系列的效能。新型號與 **α6300** 同樣具備高對比度 240 萬點高解像 XGA OLED Tru-Finder™ 電子觀景器，展示清晰悅目的畫面。

α6500 的新面貌包括鎂合金機身和高度耐用的快門，經測試壽命約為 200,000 次¹⁵快門運作次數。另外，它更採用 **α7II** 系列全片幅相機的設計，包括堅固的鏡頭接環、身機上舒適手握位置、加大快門按鈕及十個自訂按鈕包括'C1'，'C2'和'C3'。**α6500** 更改善模式、控制旋鈕及後側按鈕的操作感覺，並採用更柔軟舒適的接目眼罩。



接目眼罩(FDA-EP17)



真皮皮套(LCS-EBG)

¹² 使用 XAVC S 格式下錄製影片時，需要 Class 10 或以上的 SDHC / SDXC 記憶咭。錄製 100Mbps 影片需使用 UHS-I (U3) SDHC / SDXC 卡。

¹³ 無法錄製聲音，需要使用 Class 10 或以廿的 SDHC / SDXC 記憶咭。

¹⁴ 以 S-Log2 及 S-Log3 處理影像。

¹⁵ 根據Sony內部測試，使用電子前簾快門。

至於軟件方面，除採用全新用戶介面讓用戶可更順暢地搜索和調整選單設定，亦提供兩個全新測光模式，包括 **Highlight** 模式將測光聚焦在屏幕最亮位置，及 **Entire Screen Avg** 模式將整個圖像保持平均測光。

全新 α 6500 兼容 Wi-Fi®、QR 及 NFC 傳送，方便用戶使用 Sony 於 Android™及 iOS 平台上提供的 PlayMemories Mobile™應用程式及不斷擴充的 PlayMemories Camera Apps™應用程式¹⁶；更透過連接兼容藍牙¹⁷的流動設備及更新的選單結構採集位置數據，提供更流暢的導航體驗。

利用 G Master™鏡頭實現最佳效能



Sony 更宣布為 E-mount 系統推出旗艦級 FE70-200mm F2.8 GM OSS 遠攝變焦鏡頭 SEL70200GM。全新遠攝變焦鏡涵蓋用戶廣泛使用的 70-200mm 焦距，適用於拍攝野外動物生態、體育、婚禮及各式各樣的活動場地，帶來優越的自動對焦及高度穩定性。

全新旗艦級遠攝變焦鏡頭備有 3 塊先進鏡組，包括 XA 極致非球面鏡片、Super ED 鏡片及 ED 超低色散鏡片，鏡面加上 Nano AR 鍍膜，鏡頭能於焦距範圍內拍攝擁有高銳度及清晰度的影像。



1.4 倍增距鏡 SEL14TC



2 倍增距鏡 SEL20TC

¹⁶ 使用最新版本的 PlayMemories Mobile™

¹⁷ 可通過藍牙與智能手機連接(截至發布日期)：Android (Android 5.0 或以上版本，藍牙 4.0 或以上版本；iPhone / iPad (iPhone 4S 或以上版本/ iPad 第三代或以上版本)。

Sony 同時推出全新 1.4 倍增距鏡 SEL14TC 及 2 倍增距鏡 SEL20TC，配合使用 FE70-200mm 鏡頭拍攝更遠目標時，仍可保留其流線型設計及輕便感覺¹⁸。

售價及發售日期

Sony 全新可換鏡頭數碼相機 α6500(淨機身) 於 12 月開始發售，售價為港幣 10,990 元 (Sony Store 售價)。

Sony 全新 FE70-200mm F2.8 GM OSS 遠攝變焦鏡 SEL70200GM 於 10 月底開始發售，售價為港幣 21,490 元。增距鏡 SEL14TC 及 SEL20TC 售價分別為港幣 4,490 元，發售日期將於稍後發售。

全新真皮皮套 (LCS-EBG) 及接目眼罩(FDA-EP 17)將分別於 11 月名稍後時間發售。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2345-2966。

有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部(HKMC)是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 www.sony.com.hk 及 [Sony HK Facebook](#)。

###

¹⁸ 截至發布日期，SEL70200GM 為唯一兼容的鏡頭。

Sony 可換式鏡頭數碼相機 α6500 產品規格：

型號	α6500
系統	
相機類型	可換鏡頭數碼相機配備內置閃光燈
兼容鏡頭	Sony E-mount 鏡頭
影像感測器	
類型	APS-C (23.5 x 15.6 毫米), Exmor™ CMOS 感測器
有效像素(約)	約 24.2 百萬像素
總像素(約)	約 25.0 百萬像素
影像感測器比例	3:2
防塵系統	於光學濾鏡設置防塵膜及影像感測器移位系統
拍攝功能(相片)	
影像格式	JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline compliant), RAW (Sony ARW 2.3 格式)
影像尺寸	<p>3:2 長寬比 大: 6000 x 4000 (24 百萬素), 中: 4240 x 2832(12 百萬像素), 小: 3008 x 2000 (6.0 百萬像)</p> <p>16:9 長寬比 大: 6000 x 3376(20 百萬像), 中: 4240 x 2400(10 百萬像), 小: 3008 x 1688(5.1 百萬像)</p>
	<p>一掃全景 闊: 橫 12416 x 1856 (23 百萬像素), 直 5536 x 2160 (12 百萬像素) 標準: 橫 8192 x 1856 (15 百萬像素), 直 3872 x 2160 (8.4 百萬像素)</p>
影像質素模式	RAW, RAW&JPEG, JPEG 極度精細, JPEG 精細, JPEG 標準
相片效果	13 模式: 色調分離(彩色, 黑白), 普普風, 懷舊相片, 部分色彩(紅色, 綠色, 藍色, 黃色), 高對比度單色, 玩具相機, (正常/冷色/暖色/綠色/紅色), 柔和過曝效果, 柔和對焦(高/中/低), HDR 繪畫(高/中/低), 豐富色調單色, 縮樣(模型效果), (自動/上/中(橫向), 底/右/中間(垂直)/左), 水彩, 插圖(高/中/低)
創意風格	標準, 鮮明, 自然, 清晰, 深色, 淡色, 肖像, 風景, 日落, 夜景, 秋葉, 黑白, 沙龍 (對比-3 至+3 級, 飽和-3 至+3 級, 銳利-3 至+3 級)(樣式方塊 1-6)
圖像格式	支援(關 / PP1-PP9)參數: 黑色等級, 伽瑪(影片, 靜態, Cine1-4, ITU709, ITU709 [800%], S-Log2, S-Log3), 黑色伽瑪, Knee, 色彩模式, 飽和, 色相, 色彩深度, 詳細, 複製, 重設
動態範圍功能	關閉, 動態範圍最佳化(自動/等級 1-5), 自動高動態範圍: 自動曝光差異, 曝光差異等級(1-6 EV, 1 EV 級)

色域	sRGB 標準(sYCC 色域), Adobe RGB 標準兼容 TRILUMINOS™ 色彩技術
拍攝功能 (影片)	
影片格式	XAVC S/ AVCHD 兼容 ver 2.0 /MP4
影片壓縮	XAVC S:MPEG-4 AVC(H.264) AVCHD: MPEG-4 AVC (H.264) MP4: MPEG-4 AVC (H.264)
聲音攝錄格式	XAVC S:LPCM 2ch AVCHD: Dolby Digital (AC-3) , 2 聲道, Dolby Digital Stereo Creator MP4: MPEG-4 AAC-LC, 2 聲道

<p>像尺寸 (像素)</p>	<p>XAVC S 4K: 3840 x 2160(30p, 100M): 約 100Mbps 3840 x 2160(25p, 100M): 約 100Mbps 3840 x 2160(24p, 100M): 約 100Mbps 3840 x 2160(30p, 60M): 約 60Mbps 3840 x 2160(25p, 60M): 約 60Mbps 3840 x 2160(24p, 60M): 約 60Mbps</p> <p>XAVC S HD: 1920 x 1080(120p, 100M): 約 100Mbps 1920 x 1080(100p, 100M): 約 100Mbps 1920 x 1080(120p, 60M): 約 60Mbps 1920 x 1080(100p, 60M): 約 60Mbps 1920 x 1080(60p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(50p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(30p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(25p, 50M): 約 50Mbps 1920 x 1080(24p, 50M): 約 50Mbps</p> <p>AVCHD: 1920 x 1080(60p, 28M, PS): 約 28Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(50p, 28M, PS): 約 28Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(60i, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(50i, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(60i, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate) 1920 x 1080(50i, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate) 1920 x 1080(24p, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(25p, 24M, FX): 約 24Mbps(最高 bit-rate) 1920 x 1080(24p, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate) 1920 x 1080(25p, 17M, FH): 約 17Mbps(平均 bit-rate)</p> <p>MP4: 1920 x 1080(60p, 28M):約 28Mbps 1920 x 1080(50p, 28M): 約 28Mbps 1920 x 1080(30p, 16M):約 16Mbps 1920 x 1080(25p, 16M):約 16Mbps 1280 x 720(30p, 6M): 約 6Mbps 1280 x 720(25p, 6M): 約 6Mbps</p>
<p>Slow & Quick Motion (S&Q)</p>	<p>影像大小(幀速率): 1920x1080 (60p), 1920x1080 (30p), 1920x1080 (24p) 影像幀速率: 1fps,2fps,4fps,8fps,15fps,30fps,60fps,120fps</p>
<p>影片功能</p>	<p>PAL/NTSC 選擇/ AF 追蹤期間/ AF 驅動速度/自動慢快門, HDMI 資訊顯示 (可選擇開/關) / 音量等級顯示, 錄音等級, TC/UB, 錄影控制, 雙重錄影</p>
<p>色域</p>	<p>xvYCC 標準 (x.v.Color™ 指當連接 HDMI 線) 兼容 TRILUMINOS™色彩技術</p>
<p>智能手機位置訊息連結</p>	<p>有</p>

拍攝媒體	
拍攝媒體	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG Duo, Memory Stick Micro(M2), SD 記憶卡, SDHC 記憶卡(兼容 UHS-I), SDXC 記憶卡(兼容 UHS-I), microSD 記憶卡, microSDHC 記憶卡, microSDXC 記憶卡
減噪功能	
減噪功能	長時間曝光減噪: 開/關, 適用於多於 1 秒的快門速度, 高 ISO 減噪: 可選擇正常/低/ 關閉
多幅減噪	自動/ISO 100 至 51200
白平衡	
模式	自動白平衡, 日光, 陰影, 陰天, 白熾燈, 螢光燈, (暖白/ 冷白 / 日光白 / 日光) / 閃光燈, 色溫 2500 至 9900K, 彩色濾鏡(G7 至 M7 15 級, A7 至 B7 15 級), 自訂, 水底, 自動白平衡微調, 自動白平衡優先設置 (標準/環境/白色) 包圍式: 3 張, 可選擇高/低
自動對焦系統	
類型	快速混合式對焦 (相位自動感測/ 對比感測系統)
對焦點數	APS-C: 425 點(相位檢測自動對焦)/ 169 點(對比感測系統)
感應範圍	EV -1 至 EV 20(相當於在 ISO 100 時使用 F2.0 鏡頭)
對焦模式	AF-A (自動對焦), 單格自動對焦(AF-S), 連續自動對焦(AF-C), 直接手動對焦(DMF), 手動對焦
對焦範圍	寬(425 點相位自動感測, 169 點對比感測系統) / 局部/中央/ 靈活對焦點(細/中/大)/ 擴展靈活對焦/ 自動對焦鎖定(寬/ 局部/ 中央/ 靈活對焦點(細/中/大)/ 擴展靈活對焦)
其他功能	鎖定對焦/ 眼部對焦/ 預測控制/對焦鎖定/ Eye-start AF 及 AF 微調(需配上另購的 LA-EA2 或 LA-EA4 鏡頭轉接器), AF 輔助燈(內置, LED 類型, 範圍: 約 0.30-3 米), (配接 E PZ 16-50 毫米 F3.5-5.6 OSS 鏡頭), 對焦類型需配上另購的 LA-EA1 或 LA-EA3 鏡頭轉接器(另購)(可選擇(相位檢測, 對比檢測))
曝光控制	
測光類型	1200 區域測量
測光感應器	Exmor CMOS 感測器
測光靈敏度	EV -2 至 EV 20 (相當於在 ISO 100 時使用 F2.0 鏡頭)
測光模式	多區, 中央, 定點
曝光模式	自動 (iAUTO, 進階自動模式), 程式自動(P), 光圈先決(A), 快門先決(S), 手動(M), 場景選擇, 一掃全景, 影片(程式自動(P), S&Q 動作 (AE 程式 (P)), 光圈先決(A), 快門先決(S), 手動(M))

場景選擇	肖像, 風景, 微距拍攝, 體育活動, 日落, 夜景肖像, 夜景, 夜景手持拍攝, 防止影像模糊
曝光補償	+/-5.0 EV (每次 1/3 EV 或 1/2 EV 級)
包圍式曝光	包圍式: 可選擇連續/包圍: 單張, 3/5/9 張. 3/5 張(1/3 EV, 1/2 EV, 2/3 EV, 1.0 EV, 2.0 EV, 3.0 EV 遞增), 9 張(1/3 EV, 1/2 EV, 2/3 EV, 1.0EV 遞增)
自動曝光鎖	當按下一半快門鍵便鎖定, 也可選擇自動/開啟/關閉
ISO 感光度 (建議曝光指引)	靜態影像: 相等於 ISO 100-25600 (可擴展至 ISO 51200), 自動(ISO 100-6400, 可選擇低限制及高限制) 影片: 相等於 ISO 100-25600/ 自動 (相等於 ISO 100-6400, 可選擇低限制及高限制)
觀景器	
類型	1.0 厘米 (0.39 吋) OLED 電子觀景器(彩色)
總點數	2,359,296 點
光度控制	自動/手動 (5 級與 -2 及 +2 之間)
色溫控制	手動(5 級)
覆蓋率	100%
放大率	約 1.07 倍 (相等於 35mm 相機: 約 0.70 倍, 配接 50mm 鏡頭至無限, -1m-1 屈光度) 屈光度調校: -4.0 至 +3.0m-1 屈光度
眼視點	由離目鏡約 23 毫米, -1m-1 屈光度時由離目鏡框約 21.4 毫米(CIPA 標準)
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 數碼水平儀/ 狀圖顯示
LCD 顯示屏	
類型	7.5 厘米 (3.0 吋) 闊 TFT 屏幕
觸摸屏幕	支援
點數 (總數)	921,600 點
光度控制	手動 (5 級與 -2 及 +2), 晴天模式
可調節角度	向上約 90 度, 向下 45 度
WhiteMagic	有
顯示內容	圖形顯示/ 顯示所有資訊/ 不顯示資訊/ 數碼水平測量/ 狀圖顯示/ 觀景器使用
實時影像模式調校顯示	開/關
Quick Navi	有
對焦檢視	對焦放大率 (5.9 倍, 11.7 倍)
斑馬圖案	是 (自訂可選等級 + 範圍或下限)
峰值手動對焦	有 (等級設定: 高/中/低/關閉, 顏色: 白/紅/黃)

其他功能	
面部偵測	開/ 開啟面部登錄/ 關閉面部登錄, 面部選擇: 最多可偵測 8 張面孔
自動景物裁剪	有
清晰影像變焦	靜態相片/ 影片: 約 2 倍
數碼變焦	智能變焦(靜態相片): 中: 約 1.4 倍, 細: 約 2 倍 數碼變焦(靜態相片): 大: 約 4 倍, 中: 約 5.7 倍, 細: 約 8 倍 數碼變焦(影片): 約 4 倍
PlayMemories Camera Apps 應用程式	有
鏡頭補償	外圍陰影, 色差, 變形
快門	
類型	電子控制, 縱走式, 焦平快門
快門速度	靜態相片: 1/4000 至 30 秒, Bulb, 影片: 1/4000 至 1/4 (1/3 級). 自動模式高達 1/60, 自動慢快門模式 高達 1/30
閃光燈同步速度	1/160 秒
電子前簾快門/ 靜音快門	有, 開/關
SteadyShot INSIDE (影像防震)	
類型	5 軸防震 (補償取決於鏡頭規格)
補償效果	5 步 (根據 CIPA 標準。僅限傾斜 / 側滑搖晃。裝配 Sonnar T* FE 55mm F1.8 ZA 鏡頭。關閉長曝光減噪功能。)
閃光燈(與另購外置閃 光燈)	
類型	內置閃光燈/ GN:6 (相當於 ISO 100/公尺)
閃光燈覆蓋率	16 毫米 (鏡頭上標示的焦距)
控制	預閃 TTL
閃光補償	+/-3.0 EV (可轉換與 1/3 及 1/2 EV 級之間)
閃光燈包圍	可選擇 1/3, 1/2, 2/3, 1, 2, 3 EV 級, 3/5 張 (1.0/2.0/3.0 EV: 只限 3 張)
閃光燈模式	閃光燈關, 自動閃光, 強制閃燈, 低速同步閃光燈, 後簾同步閃光燈. 紅眼消除 (可選擇開/關), 高速同步*3, 無線控制*3
外置閃光燈	Sony α 系統閃光燈配上多用式介面熱靴, 兼容自動鎖定熱靴的 閃光燈;需配上熱靴配接器
過片	
模式	單張, 連拍(可選擇高+/高/中/低), 自拍計時, 自拍計時 (連續), 包圍式(延續, 單張, 白平衡, DRO)

速度 (約. 最高)	連拍模式: 高+: 11 fps, 高: 8 fps 中: 6 fps, 低: 3 fps
可記錄相片數目(約)	JPEG 超精細 L: 233 張 JPEG 精細 L: 269 張 JPEG 標準 L: 301 張 RAW: 107 張 RAW&JPG: 107 張
重播	
模式	單張 (顯示/不顯示拍攝資料, RGB 柱狀圖及高光暗位位置警 示), 12/30 張目錄顯示, 放大顯示模式(最大放大率: 大: 16.7 倍, 中: 11.8 倍, 細: 8.3 倍, 全景 (標準): 19.2 倍, 全景 (闊): 29.1 倍), 影像轉動(自動/ 可選擇手動/關閉), 幻燈片, 全景圈軸, 資料夾選擇(靜態/日期/ MP4 / AVCHD/ XAVC S HD/XAVC S 4K), 向前/倒轉 (影片), 刪除, 保護, 自動 檢視(10/5/2 秒,關閉)
介面	
PC 介面	Mass-storage, MTP, PC 遙控
多用途 / Micro USB 端子	支援
Wi-Fi	於智能手機檢視、傳送至電腦及於電視上檢視相片
NFC™	一觸遙控, 一觸分享
高清輸出	HDMI 迷你連接埠(Type-D), BRAVIA Sync (連接功能表), PhotoTV HD, 4K 靜態影像檢視, 4K 影片輸出
麥克風端子	有(3.5 毫米立體聲迷你插孔)
多用介面熱靴	有
其他	遙控器(RMT-DSLR2 (另購))
音效	
麥克風	內置立體聲麥克風
揚聲器	內置單聲道
列印	
兼容標準	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF setting
自訂功能	
類型	自訂鍵設定, 程式設定
電源	
電池	充電電池 NP-FW50
靜態影像	約 310 張 (觀景器)/約 350 張 (LCD 屏幕)(CIPA 標準)
影片	實際時間: 觀景器約 65 分鐘, LCD 屏幕約 70 分鐘 (CIPA 標準) 連續: 觀景器約 105 分鐘, LCD 屏幕約 105 分鐘 (CIPA 標準)
外置電源	交流電轉換器 AC-PW20 (另購)

重量	
包括電池及 Memory Stick PRO Duo 記憶片	約 453 克
機身	約 410 克
體積	
(闊 x 高 x 深) (不包括突出部份)	約 120.0 毫米 x 66.9 毫米 x 48.8 毫米

設計及規格或會根據不同情況而改變,恕不另行通知。