

## 新聞稿

### Sony 開發新一代顯示系統，採用專利訊號處理技術 對高密度 LED 背光螢幕進行獨立 RGB 控制

*廣闊色域和高亮度使整個亮度範圍的色彩更豐富，陰影效果更細膩*

香港 · 2025 年 3 月 14 日 – Sony 今天發表採用獨立驅動的 RGB LED 和高密度 LED 背光全新顯示系統，可個別控制三原色 R（紅色）、G（綠色）、B（藍色）「RGB」。面板允許 RGB 顏色獨立發光，實現高色彩純度，重現鮮明、廣闊色域的影像。此外，顯示系統還配備 Sony 獨有先進背光控制技術，有效發揮面板的效能。背光控制技術即使在大螢幕也能忠實重現色彩細微的差異和光線微妙的變化。在電影等影視作品中，故事呈現很依賴色彩和黑色的細微差別及光線變化。系統增強了這些元素，貫切創作者想要表達的影像品質，非常適合電影製作和在家中觀賞。

Sony 一直致力透過影片製作調色的專業顯示器來支援創作者的活動，以及使用 BRAVIA 作為參考顯示器。顯示系統充分利用過往獲得的經驗和技術而開發，系統將於 2025 年量產，目標是擴大於家用電視和內容創作顯示器的應用。

#### 新開發顯示系統主要功能

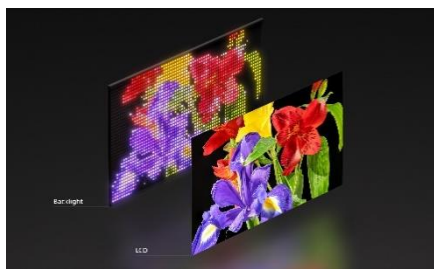
Sony 於 2004 年開發出全球第一部採用全陣列 RGB LED 背光 LCD 電視。及後 Sony 不斷提高背光控制的準確性，並深入了解 LED 元件的特性。在顯示系統開發過程中，Sony 獨有的背光控制技術有助於發揮面板最佳效能。

#### 1. 獨立驅動 RGB LED 系統實現廣闊色域

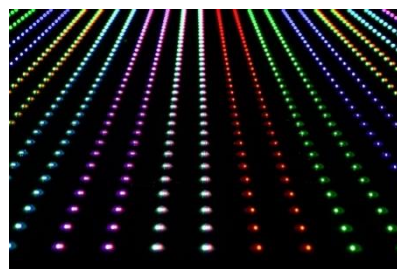
獨立色彩發光確保原色準確呈現，覆蓋 99% 以上 DCI-P3\*<sup>1</sup> 色彩空間和達到約 90% ITU-R BT.2020\*<sup>2</sup> 標準。



傳統 LED 背光系統



全新獨立驅動 RGB LED 系統



全新 RGB 背光燈影像

#### 2. 透過新開發背光控制技術實現獨特高畫質

##### • 擴大色域帶來更自然影像

透過獨立驅動 RGB LED 系統與背光控制技術互相結合，Sony 全面優化整個螢幕面板的廣闊色域效能，即使在大型顯示器上也能呈現細膩、細微的色調。

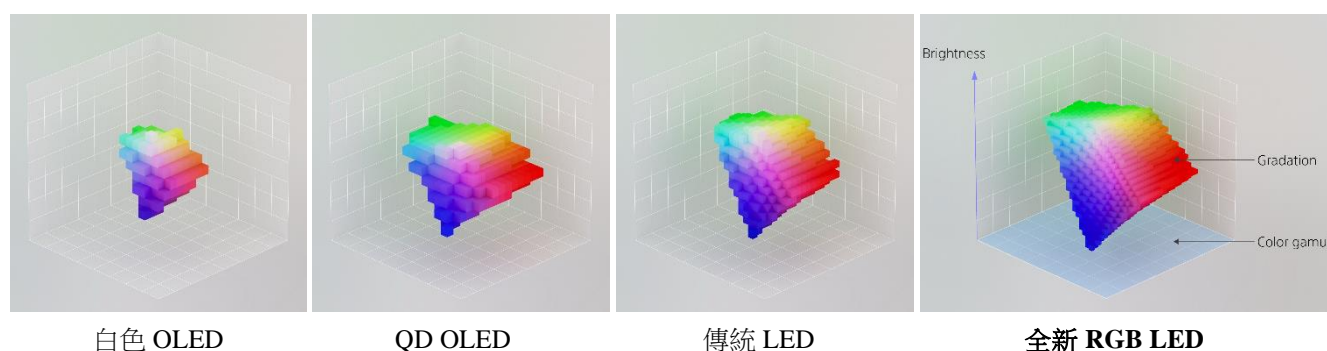
此外，系統具有根據特定場景動態分配最佳功率至每個 RGB 的功能。與傳統高亮度電視不同，傳統高亮度電視將光線集中在夜景中的星星或月亮等明亮元素以提高峰值亮度，而 Sony 則根據色彩漸變來調整亮度。確保即使是單一色調的場景（如深藍色的天空或鮮紅色的秋葉）也能呈現出明亮、生動的細節。

系統亦帶來超過 4000 cd/m<sup>2</sup> 的峰值亮度\*<sup>3</sup>，Sony 的專業顯示器已配備這個標準，從而創造出 Sony 顯示設備歷史上最高的色容量。

- **廣闊動態範圍和精確漸層表現**

顯示系統以 96 bits 高位元率高速、準確地處理訊號。不僅可同時表達深沉的黑色和明亮的白色，還能在多種中間色調的場景細緻地表現亮度和黑暗位的差異。新系統可解決現有 OLED 面板面臨的挑戰，以適中的亮度和飽和度來表達色彩。此外，高位元率訊號處理有助透過精確的漸層控制帶來闊視角，有效減少在大螢幕上斜視內容時的色彩偏移和亮度變化。

## 色域



- **專用控制處理器實現精確色彩重現**

透過獨立控制密集排列的 RGB LED 亮度，可呈現出豐富鮮明的影像而不會出現反白區域白切，同時精細地描繪黑暗區域中光線的細微差別而不會出現黑色擠壓。新顯示系統的處理效能約為傳統局部調光的兩倍，並配備像素校正技術，能再現細微的顏色差異，顏色準確呈現而不會產生色彩偏移。

Sony 與長期策略合作夥伴 MediaTek Inc 共同開發控制處理器，該公司為智能電視開發和供應 SoC (Pentonic) 方面具有豐富經驗。Sony 還與 ROHM Co., Ltd. 共同研發 LED 驅動 IC，並與 Sanan Optoelectronics Co., Ltd. 共同研發 LED，這些合作夥伴支援著 Sony 下一代顯示器的發展方向。

Sony 將繼續透過尖端科技拓展視覺表達的可能，與創作者共同打造娛樂的未來。

顧客查詢，請致電 Sony 銷售及服務熱線：(852) 2833-5129。

### 有關香港業務拓展總部

香港業務拓展總部 (HKMC) 是索尼香港的附屬公司，在香港及澳門提供 Sony 消費者電子產品及廣播與專業產品的有關銷售、市務推廣及售後服務。欲知更多有關 Sony 產品及服務的資料，請瀏覽網頁 [www.sony.com.hk](http://www.sony.com.hk)。

###

---

<sup>1</sup> DCI-P3 是美國電影業組織數碼電影促進會專門針對數碼電影制定 RGB 色彩空間的標準之一。規格適用於顯示系統，並不代表任何採用該系統的顯示產品具體規格。

<sup>2</sup> ITU-R BT.2020 由國際電信聯盟無線通信部 (ITU-R) 所定義的一種影片格式標準。規格適用於顯示系統，並不代表任何採用該系統的顯示產品具體規格。

<sup>3</sup> 峰值亮度值是針對顯示系統的規格，並不代表任何採用該系統的顯示產品具體規格。